

ACTIVIDADES – PROGRAMAS

DIRECCIÓN XERAL DE XUVENTUDE, PARTICIPACIÓN E VOLUNTARIADO	
FONTE	Faro de Vigo (Baixo Miño - Louriña)
DATA	26-03-2019

Más de 150 jóvenes de Porriño crean cortos para prevenir el consumo de drogas y alcohol

L.C. ■ Porriño

La OMIX de Porriño pone en marcha esta semana el programa "Corto e Cambio" del que participan más de 150 jóvenes, alumnado de los dos institutos del municipio. Elaborarán piezas audiovisuales para sensibilizarse a ellos mismos y a la juventud en general de la prevención del consumo de alcohol, drogas y tabaco entre adolescentes. Para ello contarán con el apoyo de una

psicóloga, para trabajar los contenidos más teóricos, y de un titulado en Comunicación Audiovisual, para apoyar la parte práctica a la hora de elaborar las obras.

Las sesiones de trabajo se extenderán hasta finales de mayo, que será cuando se presenten las piezas elaboradas por cada uno de los grupos en un acto organizado por el Concello de Porriño coincidiendo con el Festival de Cans.

CURSOS – OBRADOIROS – XORNADAS – CONGRESOS

DIRECCIÓN XERAL DE XUVENTUDE, PARTICIPACIÓN E VOLUNTARIADO	
FONTE	Faro de Vigo (Baixo Miño)
DATA	26-03-2019

A Guarda ofrece un curso de inglés y otro de proyectos artísticos

La OMIX de A Guarda abre las inscripciones para dos nuevas actividades que se desarrollarán en abril. Por una parte se iniciará un obradoiro para la realización de proyectos artísticos con fecha todavía por confirmar; y por otra para se impartirá un curso de inglés los martes y jueves en horario de 20.00 a 22.00 horas a un precio de 25 euros. Para más información llamar al 986.610.000.

EDUCACIÓN - INVESTIGACIÓN

DIRECCIÓN XERAL DE XUVENTUDE, PARTICIPACIÓN E VOLUNTARIADO

FONTE Faro de Vigo (Vigo)

DATA 26-03-2019

La Universidad no es, ni de lejos, el único destino posible para continuar la formación tras el instituto. Un total de 24 escuelas de Vigo y su comarca exponen

en la quinta edición de la Feria de Enseñanzas Artísticas y Profesionales más de un centenar de oficios y sus salidas laborales. Lo hace de una manera dife-

rente: mostrando los productos que elaboran y con demostraciones de cómo lo hacen. Además, son los propios alumnos los que cuentan sus experiencias.

Un centenar de posibles futuros

Alrededor de 1.100 alumnos de ESO y Bachillerato descubren en la V Feria de Enseñanzas Artísticas y Profesionales más de cien oficios y sus salidas laborales

A. BLASCO

Dar a conocer a los jóvenes más de un centenar de profesiones en dos días. Ese es el objetivo con el que se celebra, desde ayer, la quinta edición de la Feria de Enseñanzas Artísticas y Profesionales, que reúne a 24 escuelas de Vigo y su comarca. Alrededor de 1.100 alumnos de 3º y 4º de ESO y de Bachillerato descubrirán en el hall del Auditorio Mar de Vigo.

La plataforma expone gran variedad de enseñanzas: desde electricidad a masajes deportivos, animación 3D, idiomas o magisterio. "La idea es mostrar lo más desconocido", explica su coordinador, Carlos Pereira. Ofrecen cursos monográficos, formación del INEM, ciclos medios, superiores, másters... También informan a los estudiantes cómo pueden ir subiendo peldaños de un nivel a otro y logrando un currículum más completo. Cada año atrae más gente y para la próxima edición se han propuesto invitar a editoriales y librerías para crecer por esa línea.

"Esta es una gran muestra de las posibilidades de empleo a las que podréis acceder y también de la modernidad; vais a coger el relevo para seguir haciendo ciudad y tenéis que hacerlo desde vuestra profesión", animó el alcalde, Abel Caballero, a los estudiantes durante la inauguración. La presidenta de la Diputación, Carmela Silva planteó que la feria es una demostración del "poderío de ideas que hay en Vigo".

Se desmarca de otras ferias de titulaciones al limitarse a entregar folletos. En los puestos informativos, los jóvenes pueden "palpar" los productos que elaboran en las escuelas o asistir a demostraciones. Además, los que les asesoran son los propios alumnos, que les explican sus experiencias. Uno de ellos es Benjamín Rodríguez, de la Escuela de Alta Cocina. Cuenta que los visitantes se preocupan principalmente por el tiempo que dura la formación y las salidas. A él le gusta destacar que dedican "más tiempo a la práctica que



Alumnos del colegio Labor, informándose en la feria. // Ricardo Grobas



ANSELMO PÉREZ
ESTUDIANTE

"Estudio impresión pero sigo buscando y vengo a informarme"

a la teoría, a perfeccionar técnicas".

Anselmo Pérez es alumno de Impresión en Artes Gráficas del Colegio Hogar Afundación, pero siguen buscando otras enseñanzas en las que formarse. Le interesa "mucho" la animación 3D, por lo que acudió a informarse a la feria. Tener varias opciones juntas le parece "cómodo".



GLORIA MÍGUEZ
ONDAS Y PERFIL

"Es interesante estar aquí porque llegar a la juventud es difícil"

La escuela de peluquería Ondas y Perfil hizo un gran despliegue con demostraciones de maquillaje, caracterización y barbería. Su directora, Gloria Míguez, explica que es la primera vez que acuden a la feria. Considera que es "interesante" estar en esta plataforma ya que al ser de Poriño "llegar a la juventud es difi-



BENJAMÍN RDGZ.
ALTA COCINA

"Se interesan por la duración de la formación y sus salidas"



CÉSAR MASSÓ
CLUB FALCATA

"La esgrima tienen más salida de lo que parece con las fiestas"

César Massó, del Club Falcata de Esgrima Histórica, cuenta que están captando interesados para cuando, en un breve plazo, la de monitor de esgrima sea una Formación profesional. Destaca que tiene "más salida de lo que parece" ya que cada vez les piden más coreografías para fiestas.

EDUCACIÓN - INVESTIGACIÓN

DIRECCIÓN XERAL DE XUVENTUDE, PARTICIPACIÓN E VOLUNTARIADO	
FONTE	El Progreso
DATA	26-03-2019

Aberto o prazo de inscrición no posgrao de especialización orquestral da RFG

EUROPA PRESS

SANTIAGO. O curso avanzado de Especialización Orquestral (Caeo), un título propio da Universidade de Santiago, que se imparte na Escola de Altos Estudos Musicais e que permite formarse coa Real Filharmonía de Galicia, ten as inscricións abertas ata o 23 de maio.

Este curso diríxese a músicos instrumentistas con titulación superior que teñan como meta adquirir a formación e experiencia necesarias para integrarse nunha orquestra profesional.

O curso, que xa celebra a súa oitava edición, dura un ano académico, desde o 1 de outubro ata o 30 de xuño. As solicitudes para inscribirse poden presentarse a través da páxina web eaem.es.

Todos os estudantes terán unha bolsa de 300 euros ao mes, así como a posibilidade de aloxarse na Residencia do Burgo das Nacións.

En total, ofértanse 18 prazas nas diferentes especialidades: seis para violín, dous para viola, dous para violonchelo e unha para as especialidades de contrabaixo, oboe, frauta, clarinete, fagot, trompa, trompeta e percusión. Os mestres da Escola de Altos Estudos Musicais forman parte da Real Filharmonía de Galicia.